als Charlestontänzerin - sie wechselt die Rollen so schnell wie ihre Kostüme. Freuen Sie sich auf einen Abend wahnwitziger Unterhaltungsperlen.

Paul-Gerhardt-Gemeindezentrum, Altes Buckhörner Moor 16, Norderstedt-Mitte

Hinterm Mond: Von "Hinterm Mond" da kommt Stellmäcke am Sonntag. dem 25. Mai, ab 19.00 **Uhr** her und bringt Lieder, Nachrichten und Geschichten aus dem erdnahen Orbit mit: aktuell. zeitlos, witzig und melancholisch zugleich. Seine Konzerte sind Ohrenkino mit pointiertem Witz und erstaunlichen Ideen. Mit berührender Stimme, absurden Geschichten und Wortspielereien besingt er aus immer wieder überraschender Perspektive den Zustand der Welt. Dabei begleitet er sich selbst mit einem vielstimmigen Orchester.

Paul-Gerhardt-Gemeindezentrum. Altes Buckhörner Moor 16, Norderstedt-Mitte

# Plattdüütscher Kring

Die Frünnen von de plattdüütsche Spraak leest an jedem drütten Donnersdag in Maand af Klock plattdüütsch föffteihn Geschichten ut de egen Bökeree or vertellt egen Belevnisse.



Wer Lust hett, kann mitmaken or tohören. Hartlich willkamen bi uns Plattdüütsche Kring! Intritt free.

Ort: Rathaus Norderstedt (Raum K212), Rathausallee 50, Norderstedt-Mitte

### Alle Termine auf einen Blick

**09.03.** 15.00 Uhr *Paul-Gerh., Alt. Buckh. Moor 16* Das würde mir nie passieren! – Von Enkeltricks und Schockanrufen – Michael Metzler Eintritt frei **20.03.** 15.00 Uhr Rathaus (Raum K212) Sünnerbor Geschichten – Plattdüütscher Kring **30.03.** 19.00 Uhr *Paul-Gerh., Alt. Buckh. Moor 16* Lieder der Zeit – Hanna Schnittger, Merle Gertsen und Theo Klattenhoff Eintritt 15.- €

**06.04.** 15.00 Uhr *Paul-Gerh., Alt. Buckh. Moor 16* Von der Serengeti nach Sansibar – Reisebericht von Birgit Koop und Gisela Zeller Eintritt frei **17.04.** 15.00 Uhr Rathaus (Raum K212) Vergittst du ok mal wat? – Plattdüütscher Kring **27.04.** 19.00 Uhr *Paul-Gerh., Alt. Buckh. Moor 16* Witz und Donner – Musikkabarett und Comedy Lina Lärche Eintritt 15.-€

**11.05.** 15.00 Uhr *Paul-Gerh., Alt. Buckh. Moor 16* La Dolce Vita – Italienische Lieder und Musik Idalena Urbach und Gabriele Wulff Eintritt frei **15.05.** 15.00 Uhr Rathaus (Raum K212) Traditionelle Veranstalten – Plattdüütscher Kring **25.05.** 19.00 Uhr *Paul-Gerh., Alt. Buckh. Moor 16* Hinterm Mond – Musik, Kabarett und Poesie Stellmäcke Eintritt 15.- €



Titelfoto: Orange Poppy Flower Field / pexels — Übrige Bilder:
John Salvino / Unsplash — Birgit Koop (2)
— © Idalena Urbach — © Theo Klattenhoff — (a) Klimaneutra



#### Kulturtreff Norderstedt e. V.

(V.i.S.d.P. Gunnar Urbach, Vorsitzender)

Telefon (040) 60 92 51 03 Büro Ochsenzoller Straße 117, 22848 Norderstedt E-Mail verein@kulturtreff-norderstedt.de Internet www.kulturtreff-norderstedt.de **IBAN** DE20 2305 1030 0510 1798 64 BIC NOLADE21SHO

Anerkannter Kulturträger der Stadt Norderstedt



## Kaffee-Klatsch

Zum gemütlichen Kaffeetrinken mit leckeren Torten ist bereits ab 14.30 Uhr geöffnet. Der Eintritt ist frei. Bitte melden Sie sich jeweils per E-Mail an reservierung@kulturtreff-norderstedt.de oder unter Tel. (040) 60 92 51 03 (AB) an.



#### Das würde mir nie passieren!:

Fühlen Sie sicher und geschützt gegenüber falschen Polizeibeamten, Enkeltrick und Schockanrufen, unseriösen Gewinnspiele, Trick- und Taschendiebstählen? Falls nicht, dann nutzen Sie den Nachmittag mit Michael Metzler am Sonntag, dem 9. März, ab 15.00 Uhr Er war über 40 Jahre bei der Kriminalpolizei tätig. Jetzt klärt er über das

Vorgehen der Täter auf und gibt Ihnen Tipps, wie Sie sich vor solchen Taten schützen können.

Paul-Gerhardt-Gemeindezentrum, Altes Buckhörner Moor 16, Norderstedt-Mitte

Von der Serengeti nach Sansibar: Im Oktober 2024 reisten Gisela Zeller und Birgit Koop durch den Norden Tansanias. Davon berichten sie am Sonntag, dem 6. April, ab 15.00 Uhr. Zu den Höhepunkten der Reise zählen die Fotosafaris in den berühmten Schutzgebieten am Tarangire, der Serengeti und im Ngorongoro-Krater, der Abstecher zur "Wiege der Menschheit" in der Ol-



duvaischlucht, sowie Rundgänge durch eine Kaffeeplantage und eine Gewürzplantage auf Sansibar. Außerdem lernten sie edie landschaftliche Vielfalt kennen, von der kargen Massai-Steppe im Nordwesten über die steilen und üppig grünen Usambaraberge im Nordosten bis zu den herrlichen Sandständenan der Ostküste. Nur der Gipfel des Kilimandjaro hat sich im Dunst versteckt.

Paul-Gerhardt-Gemeindezentrum, Altes Buckhörner Moor 16, Norderstedt-Mitte



La Dolce Vita: Träumen Sie von einer Gondelfahrt in Venedig? Erinnern Sie sich an schöne Urlaubsmomente? Stimmen Sie am Sonntag, dem 11.

Mai, ab 15.00 Uhr ein in bekannte italienische Volkslieder, Arien und Klaviermusik. Genießen sie Melodien von Händel, Mendelssohn, Verdi und vielen anderen Komponisten. Las-

sen Sie sich von Idalena Urbach, Gesang, und Gabriele Wulff, Klavier, mitnehmen nach Neapel, in die Sonne, ans Meer und schmecken Sie von der Süße des Lebens.

Paul-Gerhardt-Gemeindezentrum, Altes Buckhörner Moor 16, Norderstedt-Mitte

## **Kleinkunst**

Eintritt 12.-/15.- €. Bitte melden Sie sich per E-Mail an reservierung@kulturtreff-norderstedt.de oder unter Tel. (040) 60 92 51 03 (AB) an. Die Abendkasse mit Abholung und Bezah-

lung der bestellten Karten sowie Verkauf von Getränken und kleinen Snacks wird jeweils etwa eine Stunde vorher geöffnet.

#### Lieder der Zeit:

Von der Wiege bis an die Zimmertür eines Teenagers, vom Zug der neugewonnenen Freiheit bis zu dem Ort, der zur Heimat wird, von den ers-



ten Schmetterlingen bis zum gemeinsamen Altwerden. Für jede Lebensphase wurden Lieder geschrieben, die die Sorgen, Ängste, Freuden und Glücksmomente einfangen. Erleben Sie **am Sonntag, dem 30. März, ab 19.00 Uhr** mit Liedern von Reinhard Mey, Max Raabe, James Blunt, den Beatles u.v.m. ein Programm, das Sie durch die Phasen des Lebens führt.

Paul-Gerhardt-Gemeindezentrum, Altes Buckhörner Moor 16, N'-Mitte

Witz und Donner: In ihrer neuen Soloshow trällert, glitzert, tanzt, bellt, weint, rockt und rappt Lina Lärche am Sonntag, dem 27. April, ab 19.00 Uhr einem das Grau von der Seele. Eben singt sie noch über den ausufernden Schönheitswahn, schon berichtet sie als pädagogische Seiteneinsteigerin über das Schulchaos und spielt die ganze Klasse gleich selbst. Ob als wohlstandsverwahrloste Berufseinsteigerin der Generation Z oder als insolvente Kneipenwirtin mit Herz oder

